

Σήμερα εορτάζει ο Άγιος Νείλος από τον Άγιο Πέτρο Αρκαδίας

Και στις 8 Μαΐου απελευθερώθηκε η Ευρώπη

Συλλογικό έργο: **Η Ιστορία του Ελληνικού Έθνους.**

Περιγραφή:

Ένα μνημειώδες έργο που αποτελεί μια υπεύθυνη, αντικειμενική και επιστημονικά τεκμηριωμένη πολιτική και πολιτιστική Ιστορία από την αρχαιότητα έως το τέλος του 20ού αιώνα. Το κείμενο της Ιστορίας του Ελληνικού Έθνους συντάχθηκε από 300 ακαδημαϊκούς, καθηγητές Πανεπιστημίου και άλλους ειδικούς επιστήμονες, υπό την εποπτεία επιτροπής από διακεκριμένους και διεθνούς προβολής πνευματικούς ανθρώπους και με τη βοήθεια και συμπαράσταση ειδικών συμβούλων για κάθε περίοδο.

Τόμοι:

- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - Α' - Προϊστορία και Πρωτοϊστορία](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - Β' - Αρχαϊκός Ελληνισμός](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - Γ'1 - Κλασσικός Ελληνισμός \(1\)](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - Γ'2 - Κλασσικός Ελληνισμός \(2\)](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - Δ' - Μέγας Αλέξανδρος - Ελληνιστικοί Χρόνοι](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - Ε' - Ελληνιστικοί Χρόνοι](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - ΣΤ' - Ελληνισμός και Ρώμη](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - Ζ' - Βυζαντινός Ελληνισμός - Πρωτοβυζαντινοί Χρόνοι](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - Η' - Βυζαντινός Ελληνισμός - Μεσοβυζαντινοί Χρόνοι](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - Θ' - Βυζαντινός Ελληνισμός - Μεσοβυζαντινοί και Υστεροβυζαντινοί Χρόνοι](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - Ι' - Ελληνισμός υπό ξένη κυριαρχία \(περίοδος 1453 - 1669\) Τουρκοκρατία - Λατινοκρατία](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - ΙΑ' - Ο Ελληνισμός υπό ξένη κυριαρχία \(περίοδος 1669 - 1821\) Τουρκοκρατία - Λατινοκρατία](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - ΙΒ' - Η Ελληνική Επανάσταση](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - ΙΓ' - Νεώτερος Ελληνισμός από το 1833 έως 1881](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - ΙΔ' - Νεώτερος Ελληνισμός από 1861 έως 1913](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - ΙΕ' - Νεώτερος Ελληνισμός από 1913 έως 1941](#)
- [Ιστορία του Ελληνικού Έθνους - ΙΣΤ' - Σύγχρονος Ελληνισμός από το 1941 έως το τέλος του αιώνα](#)

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΠΡΩΤΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Παρουσίαση

Από τη Θράκη ως την Κύπρο και από τη Μακεδονία ως την Κρήτη παλαιότερες και πρόσφατες ανασκαφές και έρευνες έχουν συσσωρεύσει τεράστιο όγκο υλικού από τη Χαλκοκρατία και την Εποχή του Λίθου. Διεύρυναν συγκλονιστικά τα όρια της ελληνικής Προϊστορίας και τελευταία, ξεπερνώντας το κατώφλι της εποχής μας, προχώρησαν στον αχανή χώρο του Πλειστόκαινου. Φώτισαν έτσι εποχές άλλοτε σκοτεινές, περιόδους και φάσεις αγνοημένες και έδειξαν το πραγματικό βάθος της Προϊστορίας σ' αυτή τη χώρα.
(ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ)

Περιεχόμενα

Πρόλογος
Εισαγωγή
ΦΥΣΙΚΟ ΚΑΙ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ
Η Ελλάδα στον μεσογειακό χώρο και στην Εγγύς Ανατολή
Πηγές της Προϊστορίας
Η γλωσσολογία πηγή ιστορικών γνώσεων
Τα αρχαιότερα γραπτά κείμενα
Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΛΙΘΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
Οι πρώτοι άνθρωποι στην Ελλάδα
Η εποχή του Νεάντερταλ στην Ελλάδα
Ο Homo Sapiens στην Ελλάδα
Παλαιολιθική και Μεσολιθική
Η Μεσολιθική εποχή
Νεολιθική εποχή
Προκεραμική νεολιθική στην Ελλάδα
Η Αρχαιότερα Νεολιθική στην Ελλάδα
Η Μέση Νεολιθική
Η Νεωτέρα Νεολιθική
Νεολιθική εποχή στην Κρήτη
Νεολιθική εποχή στην Κύπρο
Στοιχεία πνευματικής ζωής του νεολιθικού ανθρώπου στην Ελλάδα
Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
Πρώιμη Χαλκοκρατία
Πρωτοελλαδικός πολιτισμός
Πρωτοκυκλαδικός πολιτισμός
Προανακτορικός Μινωικός πολιτισμός
Η λαμπρή δεύτερη φάση
Η τέχνη στη δεύτερη Προανακτορική φάση
Η εξέλιξη στην τρίτη φάση
Η τέχνη στην τρίτη μεταβατική περίοδο
Δημόσιος και ιδιωτικός βίος
Σύνθεση των δεδομένων της Πρώιμης Χαλκοκρατίας
Μέση Χαλκοκρατία
Μεσοελλαδικός πολιτισμός
Μεσοκυκλαδικός πολιτισμός - Παλαιοανακτορικός Μινωικός πολιτισμός
Μοφή και εξέλιξη των πρώτων ανακτόρων
Οι παλαιοανακτορικοί οικισμοί
Δημόσιος και ιδιωτικός βίος
Η ανάπτυξη της μινωικής γραφής
Τα έθιμα ταφής
Η παλαιοανακτορική τέχνη
Ιστορικά συμπεράσματα
Σύνθεση των δεδομένων της Μέσης Χαλκοκρατίας
Η ΑΚΜΗ ΤΟΥ ΜΙΝΩΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Η Νεοανακτορική Κρήτη
Τα ανακτορικά κέντρα
Η ταφική αρχιτεκτονική και δομική και τα ταφικά έθιμα
Η νεοανακτορική τέχνη
Η μινωική γραμμική γραφή
Ο πολιτισμός της Υστερομινωικής Θήρας
Η τελική καταστροφή
Μινωική θρησκεία
Ο ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
Η εποχή των πολύχρυσων Μυκηνών
Πρώιμοι Μυκηναϊκοί χρόνοι
Η γένεση της μυκηναϊκής δύναμης
Ταφική αρχιτεκτονική και ταφικά έθιμα
Δημόσιος και ιδιωτικός βίος κατά τον ΙΣΤ' και ΙΕ' π.Χ. αιώνα
Η τέχνη των δύο πρώτων μυκηναϊκών αιώνων

Οι αιώνες της Αχαιϊκής κυριαρχίας
Η μυκηναϊκή κοινή
Οι Αχαιοί και η Ανατολική Μεσόγειος
Τα Τρωικά
Η παρακμή
Οι λαοί της θαλάσσης
Ο αντίκτυπος
Η διασπορά
Η διάλυση του μυκηναϊκού κόσμου
Η γραφή κατά την Ύστερη Μυκηναϊκή Περίοδο
Η μυκηναϊκή θρησκεία
Οικιστική και αρχιτεκτονική κατά τον ΙΔ'-ΙΑ' π.Χ. αιώνα
Οι μυκηναϊκές ακροπόλεις
Οικοδομική
Η μυκηναϊκή τέχνη μεταξύ ΙΔ'-ΙΑ' π.Χ. αιώνα
Μυκηναϊκή δυναστεία στην Κνωσό (1450-1400 π.Χ.)
Μεταανακτορική Κρήτη
Ο Κυπριακός Πολιτισμός της Μυκηναϊκής Περιόδου
Ύστερη Χαλκοκρατία: η μεγάλη ακμή
Η κυπριακή τέχνη
Υπομινωική και Υπομυκηναϊκή τέχνη
Οι γλωσσικές και εθνικές ομάδες της ελληνικής Προϊστορίας
Οι Ινδοευρωπαίοι
Οι ελληνικές ομάδες, 1900-1150 π.Χ.
Τα πρωτο-αιολικά φύλα
Η κρητομυκηναϊκή κληρονομιά
Βιβλιογραφία
Ευρετήριο
Περιεχόμενα
Εποπτική επιτροπή
Οι συγγραφείς του τόμου

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Παρουσίαση

Στον δεύτερο τόμο μεταβαίνουμε από τις απρόσωπες συχνά ομάδες με κοινή γεωγραφική τοποθέτηση, φυλετική καταγωγή ή πολιτιστικές εκδηλώσεις, σε καθαρότερες ενότητες μέσα από τις οποίες αναθρώνουν για πρώτη φορά και πρόσωπα με ατομικά χαρακτηριστικά. Ο μύθος με τους θεούς τους υποχωρεί και μέσα από την αχλή προβάλλει η ιστορική πραγματικότητα. Σιγά-σιγά εμφανίζονται ανάγλυφα τα βασικά γνωρίσματα της φυλής που επηρέασαν την πορεία του ελληνικού έθνους ως την εποχή μας: η γεωγραφική διασπορά, ο πολιτικός κερματισμός και η συμβολή της προσωπικότητας στη διαμόρφωση της ζωής. Στο μέσον του Η' αιώνα π.Χ. διαμορφώνονται και αναπτύσσονται ραγδαία οι πόλεις-κράτη, μικρές, ανεξάρτητες και κυρίαρχες επικράτειες, ένα φαινόμενο μοναδικό στην ιστορία της ανθρωπότητας. Σ' αυτά τα αυτόνομα κέντρα που αποτελούν μικρές και συχνά αλληλοσυγκρουόμενες πατρίδες, σ' αυτές τις αυτοδύναμες εστίες πολιτισμού δημιουργούνται και εξελίσσονται τα πολιτεύματα, από τη μοναρχία και την αριστοκρατία ως τον καθαρότατο τύπο δημοκρατίας, και γενικεύεται η πολιτική και πνευματική ελευθερία, η ελευθερία της ηθικής και της πολιτικής προσωπικότητας. (...) Μέσα στις μικρές αυτές πατρίδες, τις ελληνικές πόλεις, αναδείχθηκε ο άνθρωπος χωρίς να χρειασθεί να γίνη θεός όπως στη Βαβυλώνα και τις αιγυπτιακές Θήβες. Η ζωή στις ελληνικές πόλεις και η εποποιία του αποικισμού δίδαξε τον Έλληνα να αγωνίζεται, να δρα και να σκέπτεται ως αὐτάρκες άτομο. Κανένα έθνος δεν στάθηκε λιγότερο αγελαίο από τους Έλληνες. (...)

Με τα τρία αυτά στοιχεία -τη δημιουργία της «πόλεως», τον αποικισμό και τη διαμόρφωση του ατόμου σε προσωπικότητα- εγκαινιάζεται η ιστορική σύνθεση του ελληνικού χώρου. Ο άνθρωπος δεν είναι πια απλός θεατής και συχνά έμφοβος, αλλά μέτοχος και δημιουργός του «ιστορικού γίνεσθαι». Στην Ιωνία και αργότερα στη Σικελία και στη Νότια Ιταλία ανατέλλει ο πολιτισμός των αρχαϊκών χρόνων. Ιδιαίτερα ο αποικισμός στην Ιωνία απέδωσε πλουσιότερους καρπούς. Εκεί εμφανίζεται ο Όμηρος με τα έπη του, εκεί αρχίζει η ανάπτυξη της επιστήμης, της φιλοσοφίας, της τέχνης, της ιστοριογραφίας, της γεωγραφίας. Μέσα σ' ένα θάμβος πνευματικής ακμής συντελείται η μεγάλη άνωση που κατάστησε την Ελλάδα δημιουργό και φορέα των ανώτατων αξιών του Δυτικού πολιτισμού.

(ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ)

Περιεχόμενα

Η χρονολόγηση του ελληνικού παρελθόντος
Η αποκρυστάλλωση του ελληνικού κόσμου
Εθνική και πολιτική ανασύνταξη, 1125-700 π.Χ.
Μετακινήσεις ελληνικών φυλών, 1125-800 π.Χ.
Τα ελληνικά κράτη από το 1100 ως το 800 π.Χ.
Πολιτεία, οικονομία, κοινωνία, 1100-800 π.Χ.
Εξελίξεις και μετασχηματισμοί κατά τον Η' αιώνα
Τα κυριότερα ελληνικά κράτη κατά τον Η' αιώνα
Η θρησκεία κατά την αρχαϊκή εποχή
Ο ναός και το μνημειακό λατρευτικό άγαλμα

Πανελλήνια ιερά και γυμνικοί αγώνες
Μυστικές τάσεις στα αρχαϊκά χρόνια
Η θρησκευτική ζωή στο τέλος των αρχαϊκών χρόνων
Ελληνική μυθολογία
Κοσμογονικοί και θεογονικοί μύθοι
Η ηρωική μυθολογία
Η μελέτη των μύθων
Η ποίηση της γεωμετρικής εποχής, 1000-700 π.Χ.
Ο Όμηρος
Από τον Όμηρο στον Ησίοδο
Λαϊκή και θρησκευτική λογοτεχνία
Η γεωμετρική τέχνη, 1050-700 π.Χ.
Η ελληνική γραφή
Η ακμή του αρχαϊκού ελληνισμού
Οικονομική κοινωνική και πολιτική εξέλιξη των ελληνικών κρατών
Γενικά πλαίσια
Ο ελλαδικός κορμός και το Αιγαίο, 700-560 π.Χ.
Σπάρτη, Αθηνά, Αιγαίο, 560-500 π.Χ.
Ο αποικιακός ελληνισμός
Οι μεγάλοι εθνικοί πόλεμοι
Από τον Μαραθώνα στις Θερμοπύλες, στη Σαλαμίνα και στις Πλαταιές
Τα αίτια και η σημασία των Περσικών πολέμων
Η εκστρατεία του Δαρείου στη Θράκη και στη Σκυθία
Η ιωνική επανάσταση
Οι Έλληνες από το 500-490 π.Χ.
Οι περσικές εκστρατείες του 492-490 π.Χ.
Η μάχη του Μαραθώνος
Οι Έλληνες από το 490-480 π.Χ.
Η μάχη των Θερμοπυλών
Από τις Θερμοπύλες στη Σαλαμίνα
Η ναυμαχία της Σαλαμίνας
Η μάχη των Πλαταιών
Η μάχη της Μυκάλης
Η Κύπρος της αρχαϊκής εποχής
Αρχαϊκή τέχνη
Οι ανατολικές επιδράσεις και η αφομοίωσή τους
Κεραμική και αγγειογραφία
Γλυπτική
Μικροτεχνία και εφηρμοσμένες τέχνες
Οικοδομική και υλικά δομής
Η ελληνική ποίηση
Η αρχή της επιστήμης και της φιλοσοφίας
Προσωκρατική φιλόσοφοι
Ο ιδιωτικός βίος των Ελλήνων
Ο αθλητισμός στην αρχαία Ελλάδα
Κατάλογος αρχαίων Ολυμπιονικών
Βιβλιογραφία
Γενικό ευρετήριο
Κατάλογος χαρτών, σχεδίων και πινάκων
Εποπτική επιτροπή
Οι συγγραφείς του Β' τόμου

ΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΤΡΙΤΟΣ ΤΟΜΟΣ - ΠΡΩΤΟ ΜΕΡΟΣ)

Παρουσίαση

Ο δεύτερος τόμος της «Ιστορίας του Ελληνικού Έθνους» έκλεισε με τους νικηφόρους Μηδικούς πολέμους, ορόσημο για το τέλος μιας εποχής, μεστής και πλούσιας σε γόνιμα στοιχεία, και την αρχή μιας άλλης, της περίλαμπρης κλασικής εποχής.

Ο τρίτος τόμος εξιστορεί την εποχή αυτή, ένδοξη κατεξοχήν για την υψηλή πολιτιστική δημιουργία της, αλλά και πλουσιότατη σε σπουδαία πολιτικά και πολεμικά γεγονότα. (...) Στην κυρίως Ελλάδα, τα πρώτα 50 χρόνια της περιόδου, ειρηνικά τα περισσότερα, είναι χρόνια ευφορίας και δημιουργίας, ιδίως για την Αθήνα που φτάνει σε πρωτοφανή οικονομική πολιτική και πολιτιστική ακμή, τη μεγαλύτερη της ιστορίας της. Στην Αθήνα συντελείται η εδραίωση της δημοκρατίας. Στα χρόνια μάλιστα του Περικλή θα λειτουργήσει υποδειγματικά χάρη στην αρμονική συνεργασία ανάμεσα στην Εκκλησία του Δήμου και στον έμπιστό της εμπνευσμένο πολιτικό ηγέτη. (...) Χαρακτηριστικό κατεξοχήν της περιόδου είναι ότι συνεχίζεται η κυριαρχική παρουσία της πόλης κράτους. (...) Ο ανταγωνισμός της Σπάρτης και της Αθήνας θα οδηγήσει τελικά στον μακροχρόνιο και καταστρεπτικό Πελοποννησιακό πόλεμο, ενώ η εμφάνιση αργότερα της Θήβας ως αντιπάλου της Σπάρτης θα προκαλέσει νέο κύκλο μεγάλων πολεμικών γεγονότων. (...) Η μάχη της Χαιρώνειας σήμανε ουσιαστικά το τέλος της εποχής των ελληνικών πόλεων. (...)

Δύο ρυθμοί, ο ιωνικός και ο δωρικός, αρμονικά συνταιριασμένοι θα γεννήσουν τα αριστουργήματα της Ακρόπολης. Σ' αυτά και στις πλαστικές συνθέσεις της ζωφόρου και των αετωμάτων του Παρθενώνα, που σφράγισε ιδιαίτερα η μεγάλη τέχνη του Φειδία, η καλλιτεχνική εκτέλεση θα συναγωνισθεί τη δημιουργική έμπνευση και τα έργα θα αποκτήσουν αιώνια νεότητα, ανέπαφα από

το χρόνο.

Στην αττική γη θα ανθίσει το νέο ποιητικό είδος, διάλογος και αυτό, η αρχαία τραγωδία, παιδείωση των πολιτών και προσφορά για στοχασμό και υψηλή μέθεξη Μέσα στο ίδιο κλίμα η απομνημόνευση του παρελθόντος θα γραφεί με νέο πνεύμα και θα προβάλλει έτσι το νέο είδος γραπτού λόγου, η ιστορία.

Στην ίδια περίοδο, διαμορφώνεται η ρητορική και φτάνει σε αζεπέραστη τελειότητα. Η επιστήμη προχωρεί σε υψηλές συλλήψεις και αυτονομείται ως λειτουργία του πνεύματος. Η φιλοσοφία αναπτύσσεται προς πολλές κατευθύνσεις, ανακαλύπτει νέες περιοχές και φτάνει στο ακραίο κορύφωμά της με τον Πλάτωνα και τον Αριστοτέλη.

Το πνεύμα της κλασικής εποχής δεν έσβησε, ζωντανό και ανανεωμένο συνεχίζει αυτόνομα τη ζωή του. Τα αριστουργήματα της τέχνης και τα μεγαλουργήματα του λόγου, της επιστήμης και της φιλοσοφίας, παραμένουν σύμβολα τελειότητας και αξίες μοναδικές, αθάνατα στους αιώνες.

(ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ)

Περιεχόμενα

Εισαγωγή

Η πεντηκονταετία 479-431 π.Χ.

Σπάρτη και Αθήναι, η εδραίωση της Δημοκρατίας και η ακμή των Αθηνών

Η συνέχιση του πολέμου εναντίον των Περσών - Αλλαγή και ισορροπία των δυνάμεων στην Ελλάδα

Η Σπάρτη και η Πελοποννησιακή συμμαχία

Οι Αθηναίοι αντιμέτωποι με Πέρσες και Έλληνες, 460-445 π.Χ.

Η Αθήνα του Περικλή

Δεκαπέντε ειρηνικά χρόνια

Ήπειρος - Μακεδονία

Εύξεινος Πόντος

Κυρηναϊκή

Ο Πελοποννησιακό πόλεμος

Η σύγκρουση των δύο μεγάλων ελληνικών δυνάμεων, 431-404 π.Χ.

Τα αντίπαλα στρατόπεδα στις παραμονές του Πελοποννησιακού πολέμου

Τα πρώτα χρόνια του Αρχιδάμειου πολέμου

Η επέκταση του πολέμου στη δυτική Ελλάδα και πρώτη αθηναϊκή εκστρατεία στη Σικελία

Η κρίσιμη φάση του πολέμου, 425-421 π.Χ.

Η πρόσκαιρη ειρήνη

Η μεγάλη αθηναϊκή εκστρατεία στη Σικελία

Ο πόλεμος στην Ιωνία

Μεταπολιτεύσεις των Αθηναίων το 411 π.Χ.

Ο πόλεμος στον Ελλήσποντο

Νέα συμφορά των Αθηναίων

Θεσσαλία

Παρακμή των ηγεμονίδων πόλεων

Η κυρίως Ελλάς και το Αιγαίο από το 404 έως το 355 π.χ.

Η μονοκρατορία της Σπάρτης, 404-379 π.Χ.

Οι Έλληνες των μικρασιατικών παραλίων μετά το 404 π.Χ., η «Κύρου ανάβασις» και η «Κάθοδος των μυρίων», 401-400 π.Χ.

Ρήξη Σπάρτης και Περσών, πρώτη φάση του πολέμου, 400-397 π.Χ.

Η αντισπαρτιατική κίνηση στην Ελλάδα από το 403-395 π.Χ.

Η Μικρασιατική Εκστρατεία ως την ανάκληση του Αγησίλαου

Οι Σπαρτιάτες αντιμετωπίζουν νικηφόρα χερσαίες δυνάμεις του αντίπαλου συνασπισμού, αλλά χάνουν το Αιγαίο, 394-393 π.Χ.

Κηρύγματα για συμφιλίωση μεταξύ των Ελλήνων και για ανάληψη κοινής εκστρατείας εναντίον των Περσών κατά τη διάρκεια του Κορινθιακού πολέμου και αμέσως μετά τη Βασιλείο ειρήνη

Παρακμή της Σπάρτης, παροδική άνοδος των Θηβαίων και των Αθηναίων, 379-355 π.Χ.

Ίδρυση της Β' Αθηναϊκής Συμμαχίας

Πρόοδοι των Θηβαίων

Το Βοιωτικό κοινό επικρατέστερη ελληνική δύναμη

Ελληνική συμμετοχή στη μεγάλη αποστασία των Σατραπών

Μακεδονία, Θεσσαλία, Ήπειρος από το 359 έως το 357 π.Χ.

Πρώτες προστριβές Αθηνών και Φιλίππου, 357-356 π.Χ.

Διάσπαση της Β' Αθηναϊκής Συμμαχίας

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΤΡΙΤΟΣ ΤΟΜΟΣ - ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ)

Παρουσίαση

Η «Ιστορία του Ελληνικού Έθνους» της «Εκδοτικής Αθηνών» αποτελεί ένα πλήρες και ολοκληρωμένο έργο που καλύπτει αντικειμενικά, υπεύθυνα και επιστημονικά τεκμηριωμένα την πολιτική ιστορία και την ιστορία του πολιτισμού του ελληνικού χώρου από την Προϊστορία ως το 1941.

Το 16τομο αυτό έργο καλύπτει ένα σημαντικό κενό όχι μόνο στην ελληνική αλλά και στην ξένη βιβλιογραφία και η αξία του έχει αναγνωρισθεί από πανεπιστήμια, άλλα πνευματικά ιδρύματα και διακεκριμένους επιστήμονες της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Το κείμενο της «Ιστορίας του Ελληνικού Έθνους» συντάχθηκε από 240 ακαδημαϊκούς, καθηγητές πανεπιστημίων και άλλους ειδικούς επιστήμονες, υπό την εποπτεία επιτροπής από διακεκριμένους και διεθνούς προβολής πνευματικούς ανθρώπους και

με τη βοήθεια και συμπαράσταση ειδικών συμβούλων για κάθε περίοδο.

Το έργο αποτελεί μια εξαιρετικά φροντισμένη και εξολοκλήρου έγχρωμη έκδοση και είναι γραμμένο στη ζωντανή νεοελληνική γλώσσα. Πλαισιώνεται από εκατοντάδες έγχρωμες εικόνες, πρωτότυπους ιστορικούς χάρτες, κατατοπιστικούς πίνακες και σχεδιαγράμματα που καταγράφουν την ιστορική πορεία του ελληνισμού. (ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ)

Περιεχόμενα

ΠΑΛΑΙΕΣ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ
ΘΗΒΑΙΟΙ, ΑΘΗΝΑΙΟΙ, ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ
ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΟΤΗΤΑ
Ο ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΓΙΝΕΤΑΙ «ΗΓΕΜΩΝ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ»
ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ
Η ΔΥΤΙΚΗ ΚΑΙ Η ΝΟΤΙΑ ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ
ΚΡΗΤΗ, ΚΥΠΡΟΣ, ΠΟΝΤΟΣ
ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ - ΚΟΙΝΩΝΙΑ - ΠΟΛΙΤΕΙΑ
Η ΠΟΛΕΜΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1100-336 π.Χ.
Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ
ΤΟ ΜΕΣΟΥΡΑΝΗΜΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ
Η ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΤΩΝ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΧΡΟΝΩΝ
Η ΚΛΑΣΙΚΗ ΤΕΧΝΗ
ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ
ΜΟΥΣΙΚΗ
ΘΕΑΤΡΟ
ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ
ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ
Η ΑΚΜΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΔΙΚΑΙΟ
ΡΗΤΟΡΙΚΗ
ΓΛΩΣΣΑ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΙΚΟΝΩΝ Γ1 ΤΟΜΟΥ
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΧΕΔΙΩΝ Γ1 ΤΟΜΟΥ
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝ Γ1 ΤΟΜΟΥ
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΙΚΟΝΩΝ Γ2 ΤΟΜΟΥ
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΧΕΔΙΩΝ Γ2 ΤΟΜΟΥ
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝ Γ2 ΤΟΜΟΥ
Η ΕΠΟΠΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΤΟΥ Γ ΤΟΜΟΥ
ΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΤΕΤΑΡΤΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Παρουσίαση

Ο νέος αυτός τόμος της «Ιστορίας του Ελληνικού Έθνους» αρχίζει από το 336 π.Χ. με την ανάρρηση του Μ. Αλεξάνδρου στο θρόνο της Μακεδονίας, και φτάνει ως το 201 π.Χ., χρονολογία της πρώτης επέμβασης των Ρωμαίων στην Ελλάδα. Εξιστορεί ένα τμήμα μιας περιόδου της ελληνικής ιστορίας πολύ μεγάλης, αληθινά κοσμοϊστορικής, η οποία διήρκεσε επί τρεις αιώνες και προσδιόρισε αποφασιστικά την πορεία της παγκόσμιας ιστορίας. (...)
(ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ)

Περιεχόμενα

ΕΙΣΑΓΩΓΗ
ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, 336-323 π.Χ.
Η ΕΠΟΠΟΙΙΑ ΤΟΥ Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΚΑΙ Η ΕΞΑΠΛΩΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ
ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ (ΠΕΡΙΟΔΟΣ 323-201 π.Χ.)
ΔΙΑΣΠΑΣΗ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΤΟΥ Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΩΝ ΚΡΑΤΩΝ, 323-280 π.Χ.
Η ΣΙΚΕΛΙΑ ΚΑΙ Η ΚΑΤΩ ΙΤΑΛΙΑ, (330-275 π.Χ.)
ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΡΑΤΗ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ ΩΣ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΕΠΕΜΒΑΣΗ ΤΩΝ ΡΩΜΑΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, 280-201 π.Χ.
ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΗΣ ΔΥΣΗΣ ΜΕΤΑΞΥ ΚΑΡΧΗΔΟΝΙΩΝ ΚΑΙ ΡΩΜΑΙΩΝ (275-203 π.Χ.)
ΠΟΛΙΤΕΙΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ, ΚΟΙΝΩΝΙΑ, 336-200 π.Χ.
ΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΠΕΜΤΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Περιγραφή:

Στον τόμο αυτό συνεχίζεται η εξιστόρηση των πολιτικών και πολεμικών γεγονότων από το 200 π.Χ., χρονολογία έναρξης του Β΄ Μακεδονικού πολέμου. Τότε επενέβησαν οι Ρωμαίοι με ισχυρές δυνάμεις στην Ελλάδα και πέτυχαν να γίνουν ρυθμιστές της τύχης των κρατών της, ως το 146 π.Χ., που συμπλήρωσαν την υποταγή της με τη συντριβή της αντίστασης της Αχαϊκής Συμπολιτείας και την καταστροφή της. Το τέλος των ελληνιστικών χρόνων, το 30 π.Χ., ήταν όταν οι Ρωμαίοι υπέταξαν και το τελευταίο ανεξάρτητο ελληνικό κράτος, την Αίγυπτο των Πτολεμαίων. Στον ίδιο τόμο περιγράφεται και ο μεγάλος πολιτισμός των ελληνιστικών χρόνων.

ΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΕΚΤΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Παρουσίαση

Αυτός ο τόμος πραγματεύεται την ιστορία του ελληνικού έθνους από την τμηματική υπαγωγή του στη ρωμαϊκή επικυριαρχία ως την κτίση της Κωνσταντινούπολης (324 μ.Χ.). Η αφητηρία δεν συμπίπτει χρονικά για όλα τα τμήματα του ελλητισμού, αποτελεί όμως μια βαθιά τομή για καθένα από αυτά. Το έτος 30 π.Χ. δηλώνεται ως αρχή του τόμου συμβατικά. Αντίθετα, το τέλος της περιόδου χρονολογείται ενιαία το 324 μ.Χ. αλλά με ένα γεγονός που τέμνει βαθιά την ελληνική ιστορία, αν και δεν είναι παρά ένας από τους πολλούς σταθμούς της βαθμιαίας μεταμόρφωσης της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας σε ελληνική χριστιανική αυτοκρατορία και του αρχαίου ελλητισμού σε μεσαιωνικό. (...)

Η περίοδος που καλύπτεται από τον ΣΤ' τόμο υπήρξε πολύ κρίσιμη για τον ελλητισμό. Άρχισε με την κατάλυση των ανεξάρτητων κρατών του, τη γενική υποτέλεια των μελών του, σοβαρές απώλειες σε πληθυσμό και σε πλούτη, πικρίες και ταπεινώσεις, και συνεχίστηκε για αρκετό διάστημα με ποικίλες άλλες ζημιές, υλικές και ηθικές. Αλλά το τέλος της βρήκε ολόκληρο τον ελλητισμό στο χώρο των πολιτών του ρωμαϊκού κράτους, και μάλιστα σε θέση που του επέτρεψε να αναλάβει την ηγεσία της αναδυόμενης μέσα από το διαλυόμενο ρωμαϊκό κράτος νέας αυτοκρατορίας. Παράλληλα, ο ίδιος ο ελλητισμός εμφανίζεται πολιτιστικά και φυλετικά ανανεωμένος. (...)

(ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΟΠΙΣΘΟΦΥΛΛΟ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ)

Περιεχόμενα

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΠΟΛΙΤΙΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΠΛΑΙΣΙΑ

ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΡΥΣΤΑΛΛΩΣΗ ΤΟΥ ΡΩΜΑΪΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

ΤΟ ΡΩΜΑΪΚΟ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ ΚΑΤΑ ΤΟΥΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΟΥΣ ΧΡΟΝΟΥΣ

Η ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ

Η ΡΩΜΑΪΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ

Η ΡΩΜΑΪΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΡΩΜΑΙΟΚΡΑΤΙΑ

ΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ ΘΕΣΜΟΙ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΗΣ ΡΩΜΑΙΟΚΡΑΤΙΑΣ

Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΚΑΤΑ ΠΕΡΙΟΧΕΣ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΡΩΜΑΙΟΙ: ΑΝΤΙΘΕΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΤΗ ΡΩΜΑΪΚΗ ΚΥΡΙΑΡΧΙΑ

Η ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΡΩΜΑΪΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

Η ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ 3ου ΑΙ. μ.Χ. (235-284 μ.Χ.)

Η ΑΝΑΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΡΩΜΑΪΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΕΠΙ ΔΙΟΚΛΗΤΙΑΝΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΓΕΝΙΚΟ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΙΚΟΝΩΝ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΧΑΡΤΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

ΕΠΟΠΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΤΟΥ ΣΤ' ΤΟΜΟΥ

ΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΕΒΔΟΜΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Παρουσίαση

(...) Ο τόμος Ζ', ως εναρκτηήριος της «Ιστορίας του Βυζαντινού Ελλητισμού», αρχίζει με εκτενές εισαγωγικό κεφάλαιο, όπου παρουσιάζονται με πυκνότητα και ενάργεια η φυσιογνωμία και τα εξελικτικά στάδια ολόκληρης της ιστορίας του Βυζαντίου από το 324 ως το 1453 μ.Χ. Στο κεφάλαιο αυτό αναπτύσσονται ειδικότερα τα θέματα: ιστορικός ορισμός και ονόματα, το ιστορικό υπόβαθρο, Βυζάντιο και ελλητισμός, οργανικά συστατικά στοιχεία της κοινωνίας, πολίτευμα και πολιτική φιλοσοφία, σχέσεις πρωτεύουσας και επαρχίας, Βυζάντιο και Βάρβαροι, ο αγώνας για την επιβίωση.

Η περίοδος 324-642 έχει εξαιρετική σπουδαιότητα για τον ελλητισμό. Στη διάρκεια της δημιουργήθηκαν οι ιστορικές προϋποθέσεις για την πολιτική αναβίωσή του. Η μετάθεση της πρωτεύουσας της αυτοκρατορίας στην Κωνσταντινούπολη, η επικράτηση του Χριστιανισμού, ο χωρισμός του κράτους σε Ανατολικό και Δυτικό, η διάλυση του Δυτικού κράτους και η ταύτιση της αυτοκρατορίας με το ανατολικό τμήμα της, όπου πλειοψηφούσαν οι ελληνικοί και εξελλητισμένοι πληθυσμοί και κυριαρχούσε η ελληνική γλώσσα, επέφεραν βαθμιαία τη μετατροπή της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας στο εκχριστιανισμένο ρωμαϊκό κράτος της Ανατολής, στην εξελλητισμένη αυτοκρατορία της χριστιανικής Ανατολής, στην ελληνική Βυζαντινή Αυτοκρατορία. (ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΛΟΓΟ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ)

Περιεχόμενα

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΑΓΩΓΗ - ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΟ

ΑΠΟ ΤΗ ΡΩΜΑΪΚΗ ΣΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ

Ο ΜΕΓΑΣ ΑΙΩΝ

Η ΜΟΝΟΚΡΑΤΙΑ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

ΟΙ ΔΙΑΔΟΧΟΙ ΤΟΥ Μ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

ΙΟΥΛΙΑΝΟΣ «Ο ΜΕΓΑΣ»

ΒΑΛΕΝΤΙΑΝΟΣ ΚΑΙ ΒΑΛΛΗΣ

ΘΕΟΔΟΣΙΟΣ

ΤΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ
ΤΟ ΣΧΙΣΜΑ ΤΟΥ ΡΩΜΑΪΚΟΥ ΚΟΣΜΟΥ
Η ΚΡΙΣΗ ΤΩΝ ΒΑΡΒΑΡΙΚΩΝ ΕΠΙΔΡΟΜΩΝ ΚΑΙ Η ΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΔΥΣΗΣ
Η ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΚΡΑΤΗ ΤΗΣ ΔΥΣΗΣ
Ο ΑΙΩΝΑΣ ΤΟΥ ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΥ
Ο ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ
ΟΙ ΔΙΑΔΟΧΟΙ ΤΟΥ ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΥ
Η ΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ
Η ΑΝΟΔΟΣ ΤΟΥ ΙΣΛΑΜ ΚΑΙ ΟΙ ΑΡΑΒΙΚΕΣ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΙΣ
ΠΟΛΙΤΕΙΑ - ΚΟΙΝΩΝΙΑ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΡΩΙΜΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟ
ΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ ΘΕΣΜΟΙ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΙ ΘΕΣΜΟΙ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ - ΚΟΙΝΩΝΙΑ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ
ΔΙΚΑΙΟ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ
ΠΡΩΤΟΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΤΕΧΝΗ
ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΩΣ ΤΟΝ ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟ
Η ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΤΟΥ ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΥ - Ο ΠΡΩΤΟΣ ΧΡΥΣΟΣ ΑΙΩΝΑΣ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΘΕΟΛΟΓΙΑ
Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ
ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΣ ΑΙΜΟΥ, ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ, ΣΥΡΙΑ, ΑΙΓΥΠΤΟΣ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ
ΓΕΝΙΚΟ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΙΚΟΝΩΝ
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΧΑΡΤΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΕΠΟΠΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ Ζ' ΤΟΜΟΥ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΟΓΔΟΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Παρουσίαση

Η «Ιστορία του Ελληνικού Έθνους» της «Εκδοτικής Αθηνών» αποτελεί ένα πλήρες και ολοκληρωμένο έργο που καλύπτει αντικειμενικά, υπεύθυνα και επιστημονικά τεκμηριωμένα την πολιτική ιστορία και την ιστορία του πολιτισμού του ελληνικού χώρου από την Προϊστορία ως το 1941. Το 16τομο αυτό έργο καλύπτει ένα σημαντικό κενό όχι μόνο στην ελληνική αλλά και στη διεθνή βιβλιογραφία και η αξία του έχει αναγνωρισθεί από πανεπιστήμια, άλλα πνευματικά ιδρύματα και διακεκριμένους επιστήμονες της Ελλάδας και του εξωτερικού. Το κείμενο της «Ιστορίας του Ελληνικού Έθνους» συντάχθηκε από 240 ακαδημαϊκούς, καθηγητές πανεπιστημίων και άλλους ειδικούς επιστήμονες, υπό την εποπτεία επιτροπής από διακεκριμένους και διεθνούς προβολής πνευματικούς ανθρώπους και με τη βοήθεια και συμπαράσταση ειδικών συμβούλων για κάθε περίοδο. Το έργο αποτελεί μια εξαιρετικά φροντισμένη και εξ ολοκλήρου έγχρωμη έκδοση και είναι γραμμένο στη ζωντανή νεοελληνική γλώσσα. Πλαισιώνεται από εκατοντάδες έγχρωμες εικόνες, πρωτότυπους ιστορικούς χάρτες, καταποπιστικούς πίνακες και σχεδιαγράμματα που καταγράφουν την ιστορική πορεία του Ελληνισμού. (ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ)

Περιεχόμενα

ΠΡΟΛΟΓΟΣ
Η ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ, 642-1071
ΚΡΙΣΙΜΟΙ ΧΡΟΝΟΙ
Η ΑΝΟΡΘΩΣΗ
Η ΕΝΟΠΙΟΗΣΗ ΤΟΥ ΕΥΡΑΣΙΑΤΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ, 945-1071
ΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΚΡΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΑΚΜΗ ΤΗΣ ΔΥΝΑΜΗΣ ΤΟΥ
Η ΠΑΡΑΚΜΗ
ΠΟΛΙΤΕΙΑ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ - ΚΟΙΝΩΝΙΑ
ΤΟ ΝΕΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΗΣ ΜΕΣΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ - ΚΟΙΝΩΝΙΑ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
ΔΙΚΑΙΟ
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ
ΘΕΟΛΟΓΙΑ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ
Η ΜΕΣΟΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΤΕΧΝΗ
Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ
ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΣ ΑΙΜΟΥ, ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ, ΚΥΠΡΟΣ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ
ΓΕΝΙΚΟ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΙΚΟΝΩΝ
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΧΑΡΤΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΕΠΟΠΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Συγγραφείς Η' τόμου: ΜΙΛΤΩΝ Β. ΑΝΑΣΤΟΣ, ΣΠΥΡΟΣ ΒΡΥΩΝΗΣ, ΑΝΔΡΕΑΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΣ, ΜΑΡΙΑ ΝΥΣΤΑΖΟΠΟΥΛΟΥ-ΠΕΛΕΚΙΔΟΥ, ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ, ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΒΟΡΩΝΟΣ, ΜΑΝΩΛΗΣ ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ, ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΑΝ. ΧΡΙΣΤΟΦΙΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΕΝΑΤΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Παρουσίαση

Ο Θ' τόμος της "Ιστορίας του ελληνικού έθνους - Βυζαντινός Ελληνισμός - Μεσοβυζαντινοί και Υστεροβυζαντινοί χρόνοι", (1071 - 1453), καλύπτει τους τελευταίους τέσσερις αιώνες ζωής του ελληνικού χριστιανικού κράτους. Αφετηρία της περιόδου αυτής αποτελεί το έτος 1071, έτος της μεγάλης ήττας του βυζαντινού στρατού από τους Σελτζούκους Τούρκους στο Μαντζικέρτ της Αρμενίας, που σήμανε την οριστική απώλεια του μεγάλου τμήματος της Μικράς Ασίας για το Βυζάντιο, και της αλώσεως της Βάρειας από τους Νορμανδούς, που σήμανε την απώλεια και του τελευταίου βυζαντινού ερείσματος στην Ιταλία. Μέσα στα νέα, πιο περιορισμένα, όρια της αυτοκρατορίας δέχθηκε, τον αιώνα που ακολούθησε, τις ευεργετικές συνέπειες της ανορθωτικής προσπάθειας της δυναστείας των Κομνηνών αλλά και τη λαίλαπα, που αποτελούσαν οι Σταυροφορίες, με αποκορύφωμα την Άλωση της Κωνσταντινουπόλεως από τους Λατίνους το 1204. . . Αμέσως μετά την άλωση θα οργανωθούν κέντρα αντιστάσεως, που η δράση τους θα οδηγήσει στην απελευθέρωση μεγάλων ελληνικών περιοχών και στην ανακατάληψη της Κωνσταντινουπόλεως το 1261. . . Η περίοδος των Παλαιολόγων (1261 - 1453) που ακολουθεί, ύστερα από μια εποχή πολιτικής ακμής κατά τη διάρκεια της βασιλείας του Μιχαήλ Η', χαρακτηρίζεται από προϋόσια αποδυναμωση και μείωση της εδαφικής εκτάσεως της αυτοκρατορίας, που οφείλεται κυρίως στις κατακτήσεις των Οθωμανών Τούρκων στη Μικρά Ασία πρώτα και, στη συνέχεια, μετά το 1354 στη χερσόνησο του Αίμου. . . Ωστόσο, η περίοδος αυτής της εδαφικής συρρικνώσεως του Βυζαντίου χαρακτηρίζεται από μια νέα ακμή στα γράμματα και τις τέχνες με κύρια κέντρα την Κωνσταντινούπολη, τη Θεσσαλονίκη και τη νεοϊδρυμένη πρωτεύουσα της Πελοποννήσου, τον Μυστρά. Έτσι, η Άλωση της Κωνσταντινουπόλεως από τους Τούρκους το 1453 δε θα σημάει μόνο το τέλος του βυζαντινού ελληνισμού, αλλά και τη γένεση του νεότερου ελληνισμού που θα μπορέσει να διατηρηθεί και να αναπτυχθεί με βάση τα, πνευματικά κυρίως, εφόδια που του κληροδότησε το Βυζάντιο. (ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΛΟΓΟ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ)

Περιεχόμενα

Πρόλογος

Το Βυζάντιο μεταξύ Ανατολής και Δύσης

Η κρίσιμη δεκαετία (1071 - 1081)

Η Δυναστεία των Κομνηνών και οι σταυροφορίες

Η Δυναστεία των Αγγέλων

Η Δ' Σταυροφορία και η Άλωση της Κωνσταντινουπόλεως (1204)

Η Μικρά Ασία από το 1071 έως το 1204

Πολιτεία, κοινωνία, οικονομία (1071 - 1204)

Η πολιτική και οικονομική κρίση

Η αναδιοργάνωση του κράτους από τους Κομνηνούς

Οι εξελίξεις στην οικονομία και την κοινωνία

Από την Άλωση ως την ανάκτηση της Κωνσταντινουπόλεως (1204 - 1261)

Το Δεσποτάτο της Ηπείρου (1204 - 1261)

Η αυτοκρατορία του Μικρασιατικού Ελληνισμού

Από την ανάκτηση της Κωνσταντινουπόλεως έως την οριστική απώλεια της Μ. Ασίας (1261 - 1354)

Μιχαήλ Η' Παλαιολόγος (1261 - 1282)

Η εξάπλωση των Τούρκων στον Ελληνικό χώρο

Η βασιλεία του Ανδρόνικου Β' (1282 - 1328)

Οι βασιλείες του Ανδρόνικου Γ' και του Ιωάννη ΣΤ' (1328 - 1354)

Εμφύλιοι πόλεμοι και δυναστικές έριδες

Η κατάληψη της Μικράς Ασίας από τους Οθωμανούς

Το Βυζάντιο και η Δύση (1302 - 1354)

Οι Σέρβοι της Χερσονήσου του Αίμου

Η επέκταση των Οθωμανών στη Ευρώπη ως την άλωση της Κωνσταντινουπόλεως (1354 - 1453)

Η πολιορκία και η άλωση της Κωνσταντινουπόλεως

Κοινωνία και Οικονομία (1204 - 1453)

Διείσδυση των Ιταλικών πόλεων στην Ανατολή και η διεθνής αγορά

Ο Ελληνισμός κατά την υστεροβυζαντινή περίοδο (1204 - 1453)

Λατινοκρατούμενη Ελλάδα - Βενετικές και Γενουατικές κτήσεις

Το Δεσποτάτο του Μορέως (1262 - 1461)

Τα Δωδεκάνησα (1204 -1522)

Το μεσαιωνικό βασίλειο της Κύπρου (1192 - 1489)

Μικρά Ασία (1204 - 1453)

Η αυτοκρατορία της Τραπεζούντος

Δίκαιο

Φιλοσοφία

Θεολογία

Λογοτεχνία

Τέχνη

Μεσοβυζαντινή τέχνη (1071 - 1204)

Αρχιτεκτονική

Ζωγραφική

Γλυπτική και Μικρογλυπτική

Μικροτεχνία

Η ύστερη βυζαντινή τέχνη (1204 -1453)

Η αρχιτεκτονική

Ζωγραφική

Γλυπτική

Μικροτεχνία

Βιβλιογραφία

Γενικό ευρετήριο

Κατάλογος εικόνων

Κατάλογος χαρτών, πινάκων και διαγραμμάτων

Εποπτική επιτροπή

Συγγραφείς του Θ' τόμου

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΔΕΚΑΤΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Παρουσίαση

Η «Ιστορία του Ελληνικού Έθνους» της «Εκδοτικής Αθηνών» αποτελεί ένα πλήρες και ολοκληρωμένο έργο που καλύπτει αντικειμενικά, υπεύθυνα και επιστημονικά τεκμηριωμένα την πολιτική ιστορία και την ιστορία του πολιτισμού του ελληνικού χώρου από την Προϊστορία ως το 2000. Το 17τομο αυτό έργο καλύπτει ένα σημαντικό κενό όχι μόνο στην ελληνική αλλά και στη διεθνή βιβλιογραφία και η αξία του έχει αναγνωρισθεί από πανεπιστήμια, άλλα πνευματικά ιδρύματα και διακεκριμένους επιστήμονες της Ελλάδας και του εξωτερικού. Το κείμενο της «Ιστορίας του Ελληνικού Έθνους» συντάχθηκε από 240 ακαδημαϊκούς, καθηγητές πανεπιστημίων και άλλους ειδικούς επιστήμονες, υπό την εποπτεία επιτροπής από διακεκριμένους και διεθνούς προβολής πνευματικούς ανθρώπους και με τη βοήθεια και συμπαράσταση ειδικών συμβούλων για κάθε περίοδο. Το έργο αποτελεί μια εξαιρετικά φροντισμένη και εξ ολοκλήρου έγχρωμη έκδοση και είναι γραμμένο στη ζωντανή νεοελληνική γλώσσα. Πλαισιώνεται από εκατοντάδες έγχρωμες εικόνες, πρωτότυπους ιστορικούς χάρτες, καταποτιστικούς πίνακες και σχεδιαγράμματα που καταγράφουν την ιστορική πορεία του Ελληνισμού. (Από την παρουσίαση της έκδοσης)

Περιεχόμενα

ΟΙ ΚΡΙΣΙΜΟΙ ΑΙΩΝΕΣ (1453 - 1696)

Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΠΡΩΤΟΥΣ ΑΙΩΝΕΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΛΩΣΗ

Η ΘΕΣΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΟΙ ΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ ΤΟΥΣ ΥΠΟ ΤΟΥΣ ΤΟΥΡΚΟΥΣ

Η ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ ΥΠΟ ΤΟΥΣ ΤΟΥΡΚΟΥΣ ΚΑΙ Η ΕΠΙΒΙΩΣΗ ΤΟΥ

Ο ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΣ ΠΟΝΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ (1461) ΩΣ ΤΑ ΜΕΣΑ ΤΟΥ 17ου ΑΙ.

ΛΑΤΙΝΟΚΡΑΤΟΥΜΕΝΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΧΩΡΕΣ

Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΔΥΣΕΩΣ

ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ, ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΧΩΡΟ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΕΙΑ

Η ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΤΕΧΝΗ (1453 - 1700) ΚΑΙ Η ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ ΤΗΣ

ΛΑΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ:

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΛΚΗΣ ΑΓΓΕΛΟΥ

ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΑΛΕΞΙΟΥ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΡΝΑΚΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΖΩΡΑΣ

ΟΔΥΣΣΕΥΣ ΛΑΜΨΙΔΗΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΟΥΚΑΤΟΣ

ΧΡΥΣΑ ΜΑΛΤΕΖΟΥ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΟΣΧΟΝΑΣ

ΜΑΡΙΑ ΝΥΣΤΑΖΟΠΟΥΛΟΥ-ΠΕΛΕΚΙΔΟΥ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΤΡΙΝΕΛΗΣ

ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΤΣΙΡΠΑΝΛΗΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΑΣΙΩΤΗΣ

ΜΑΝΟΛΗΣ ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΕΝΔΕΚΑΤΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Παρουσίαση

Ο τόμος ΙΑ' της «Ιστορίας του Ελληνικού Έθνους» αρχίζει από το 1669 και φτάνει ως το 1821. Η περίοδος αυτή είναι μια από τις σπουδαιότερες της νεοελληνικής ιστορίας. Κατά τον ενάμιση αιώνα της διάρκειάς της συντελέστηκε αναγέννηση του ελληνισμού, υλική και πνευματική. Το 1669, με την πτώση του Χάνδακα, η κυριαρχία των Βενετών στις ελληνικές χώρες περιορίστηκε σημαντικά. Έτσι ενοποιήθηκε σχεδόν, υπό την κρατική εξουσία των Οθωμανών, ο γεωγραφικός χώρος όπου ζούσαν οι Έλληνες και οι τύχες του Γένους συναρτήθηκαν κατά κύριο λόγο με τις τύχες και τις εσωτερικές μεταβολές της Οθωμανικής αυτοκρατορίας. Κατά την περίοδο αυτή εκδηλώθηκε κάμψη της δύναμης των Οθωμανών, ως συνέπεια κυρίως των πολέμων εναντίον των Ευρωπαίων (Πολωνών, Αυστριακών, Βενετών, Ρώσων). Παράλληλα εντάθηκαν τα φαινόμενα εσωτερικής παρακμής στην κεντρική εξουσία και στην επαρχιακή διοίκηση, στον στρατιωτικό οργανισμό και στο οικονομικό και κοινωνικό σύστημα της Οθωμανικής αυτοκρατορίας.

Οι Έλληνες κατόρθωσαν να επωφεληθούν από τις μεταβολές αυτές και να βελτιώσουν σημαντικά την κατάστασή τους. Από τις

αρχές του 18ου αιώνα, Έλληνες διορίζονταν όχι μόνο μεγάλοι διερμηνείς της Πύλης, όπως και στα τέλη της προηγούμενης περιόδου, αλλά και διερμηνείς του στόλου και ηγεμόνες της Μολδαβίας και Βλαχίας. Αναπτύχθηκε όλη η τάξη των Φαναριωτών και το Γένος, εκτός από την εκκλησιαστική ηγεσία, απέκτησε τότε και τάξη έμπειρων πολιτικών που, άσχετα από τα σκοτεινά σημεία της πολιτείας της, το ωφέλησε πολλαπλά και το προστάτευσε σε κρίσιμες στιγμές. (...)

Εξάλλου οι Έλληνες δεν έπαυσαν κατά την ίδια περίοδο να αγωνίζονται για την αποτίναξη του τουρκικού ζυγού. Έτσι συνέπραξαν και πάλι με τους Βενετούς. Τελικά στράφηκαν προς τη Ρωσία, πιστεύοντας ότι η ισχυρή ομόδοξη δύναμη του Βορρά ήταν ο φυσικός σύμμαχος και προστάτης των Ελλήνων. (...)

Στις πρώτες δεκαετίες του 19ου αιώνα οι Έλληνες είχαν μεγαλύτερες ακόμη προόδους στην οικονομία και στα γράμματα, διέθεταν έμπειρα στελέχη για τον πόλεμο στην ξηρά και στη θάλασσα, κατείχαν υψηλές θέσεις στην Οθωμανική αυτοκρατορία και σε άλλες χώρες. Το Γένος υπερηφανευόταν και αποκτούσε αυτοπεποίθηση. « Ή είναι βέβαιοι ότι ενεργείται της Ελλάδος η αναγέννησις ή δεν είναι τίποτε βέβαιοι εις τον κόσμο» έγραφε ήδη στις αρχές του αιώνα ο Αδαμάντιος Κοραής. Φαίνεται ότι υπήρχαν οι αντικειμενικές προϋποθέσεις για την ανάκτηση της ελευθερίας του Γένους και ότι απέμενε η οργανωτική προετοιμασία του για τον αγώνα. Το έργο αυτό ανέλαβε και πραγματοποίησε η Φιλική Εταιρεία.

(ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ)

Περιεχόμενα

Εισαγωγή

Η αναγέννηση του ελληνισμού

Οι Έλληνες και οι πόλεμοι μεταξύ Οθωμανικής αυτοκρατορίας και ευρωπαϊκών κρατών

Η κάμψη της οθωμανικής δύναμης

Η Ανατολική Μεσόγειος μετά την τουρκική κατάκτηση της Κρήτης

Οι πόλεμοι του ιερού συνασπισμού του Linz και οι Έλληνες

Από τη συνθήκη του Κάρλοβιτς ως τη συνθήκη του Πασάροβιτς

Στροφή των Ελλήνων προς τους Ρώσους

Η άνοδος της ρωσικής δύναμης

Ο Μέγας Πέτρος και οι Έλληνες

Η ελληνική επανάσταση του 1770 και ο αντίκτυπος της στις ελληνικές χώρες

Ο ρωσοτουρκικός πόλεμος του 1787-1792 και οι Έλληνες. Οι αγώνες των Σουλιωτών και η δράση του Λάμπρου Κατσώνη

Η κατάσταση του ελληνισμού κατά την περίοδο 1669-1821

Η παρακμή του οθωμανικού κράτους. Η προσαρμογή των θεσμών στην νέα πραγματικότητα

Η κρίση της Οθωμανικής αυτοκρατορίας

Η κεντρική διοίκηση

Επαρχιακή διοίκηση

Ο στρατός

Το Δίκαιο κατά την περίοδο της τουρκοκρατίας

Η εξουσία των υπόδουλων Ελλήνων για απονομή δικαιοσύνης

Πηγές δικαίου. Δίκαιο που εφαρμόστηκε στην πράξη

Οι Φαναριώτες ως φορείς διοικητικής και πολιτικής εξουσίας

Εκκλησία

Οι σχέσεις Εκκλησίας με την κυρίαρχη Οθωμανική πολιτεία

Εσωτερική ιστορία του Οικουμενικού Πατριαρχείου

Κοινωνικό και παιδευτικό έργο της Εκκλησίας

Τα άλλα πατριαρχεία της Ανατολής

Κοινότητες

Σώματα αντιστάσεως του ελληνισμού

Δημογραφικές εξελίξεις

Οικονομία

Χαρακτήρας και συμπεριφορά των κεφαλαίων

Το εσωτερικό και το εξωτερικό εμπόριο

Επισκόπηση του ελληνισμού κατά περιοχές

Στον παραδοσιακό ελληνικό χώρο ο ελληνισμός της διασποράς

Πνευματικός βίος και πολιτισμός 1669-1821

Η τέχνη

Γενικά χαρακτηριστικά

Ζωγραφική

Αρχιτεκτονική

Λαϊκός βίος

Το δημοτικό τραγούδι

Η λογοτεχνία από την κατάληψη της Κρήτης ως τον αγώνα

Η εκπαίδευση

Το σχήμα του Διαφωτισμού

Προς την ελευθερία

Στροφή του ευρωπαϊκού ενδιαφέροντος προς τον ελληνισμό

Η Ευρώπη από τη συνθήκη του Ιασίου ως το συνέδριο της Βιέννης (1792-1815)

Η κρίση της Οθωμανικής αυτοκρατορίας

Ιόνια νησιά κατά την περίοδο 1797-1821

Επαναστατικές κινήσεις και ζυμώσεις

Επισκόπηση των ελληνικών μάχιμων δυνάμεων πριν από την Επανάσταση του 1821

Φιλική Εταιρεία

Ιδεολογικές ζυμώσεις και συγκρούσεις
Βιβλιογραφία
Γενικό ευρετήριο
Κατάλογος εικόνων
Κατάλογος χαρτών
Εποπτική επιτροπή
Συγγραφείς ΙΑ' τόμου

ΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΔΟΔΕΚΑΤΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Περιγραφή:

Ο ΙΒ' τόμος είναι αφιερωμένος στην Ελληνική Επανάσταση. Αρχίζει με το έτος 1821 και φτάνει στον τερματισμό της, τον Φεβρουάριο του 1830. Συνεχίζεται όμως και ως το 1832, οπότε ολοκληρώθηκαν τα αποτελέσματα της επανάστασης με τις τελευταίες διπλωματικές πράξεις για τη διαμόρφωση του ελληνικού κράτους. Η Ελληνική επανάσταση υπήρξε ιστορική εποποιία και θρίαμβος της ελευθερίας.

ΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΔΕΚΑΤΟΣ ΤΡΙΤΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Παρουσίαση

Ο τόμος ΙΓ' της «Ιστορίας του Ελληνικού Έθνους» έχει ως αντικείμενο την περίοδο της ιστορίας του νεότερου ελληνισμού που αρχίζει το 1833 με την άφιξη του Όθωνα στην Ελλάδα και τελειώνει το 1881 με την προσάρτηση στο ελληνικό κράτος της Θεσσαλίας και της περιοχής της Αρτας. Κατά την περίοδο αυτή οι περισσότεροι Έλληνες ζούσαν ακόμη υπό την εξουσία της οθωμανικής αυτοκρατορίας. Άλλοι στο ανεξάρτητο ελληνικό κράτος ή στο Ιόνιο κράτος και άλλοι απόδημοι σε άλλες χώρες. Η περίοδος αυτή χαρακτηρίζεται από δυσχέρειες πολλαπλές του ελληνικού κράτους, κακοδαιμονίες και αθλιότητες, αλλά και από βελτιώσεις σπουδαίες στο πολίτευμα και από βραδύρρυθμη, έστω, πρόοδο στην οικονομία και στον πολιτισμό της χώρας, από εξαιρετικές επιδόσεις των υπόδουλων και απόδημων Ελλήνων, ιδίως στην οικονομία, και από τις αλληπάλληλες επαναστάσεις στην Κρήτη, στη Θεσσαλία, στην Ήπειρο και στη Μακεδονία.

Κατά την περίοδο αυτή πραγματοποιήθηκε η ένωση με την Ελλάδα της Επτανήσου το 1864 και της Θεσσαλίας και της περιοχής της Αρτας το 1881, ενώ, εξάλλου, το 1878 έγινε μεταβίβαση της Κύπρου από την οθωμανική στη βρετανική αυτοκρατορία. (...)
(ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ)

Περιεχόμενα

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟ 1833 ΩΣ ΤΟ 1862

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΟΘΩΝΑ, 1833-1862

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΑΠΟΛΥΤΗΣ ΜΟΝΑΡΧΙΑΣ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΗΣ ΜΟΝΑΡΧΙΑΣ

ΤΟ ΙΟΝΙΟ ΚΡΑΤΟΣ

ΤΟ ΙΟΝΙΟ ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΩΝ ΕΠΤΑΝΗΣΙΩΝ

ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟ 1862 ΩΣ ΤΟ 1881

Η ΜΕΣΟΒΑΣΙΛΕΙΑ

ΠΡΩΤΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α'

ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΩΣ ΤΗΝ ΠΡΟΣΑΡΤΗΣΗ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

Ο ΥΠΟΔΟΥΛΟΣ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟ 1833 ΩΣ ΤΟ 1881

Η ΖΩΗ ΚΑΙ Η ΔΡΑΣΗ ΤΩΝ ΥΠΟΔΟΥΛΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ, 1833-1881

ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟ 1833 ΩΣ ΤΟ 1881

ΚΟΙΝΩΝΙΑ, ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΤΕΧΝΗ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΙΚΟΝΩΝ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΧΑΡΤΩΝ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΤΟΥ ΙΓ' ΤΟΜΟΥ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΔΕΚΑΤΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Παρουσίαση

Ο τόμος ΙΔ' της «Ιστορίας του Ελληνικού Έθνους» έχει ως αντικείμενο την περίοδο της ιστορίας του νεότερου ελληνισμού, που αρχίζει από το 1881 και τελειώνει το 1913 με την προσάρτηση της Ηπείρου, της Μακεδονίας, της Κρήτης και των ανατολικών νησιών του Αιγαίου, ύστερα από την ευτυχή για την Ελλάδα έκβαση των Βαλκανικών πολέμων.

Από το 1882 ως το 1895 εκδηλώθηκε η ανορθωτική προσπάθεια του Χαρίλαου Τρικούπη, με κύριους στόχους: τον εκσυγχρονισμό και την ισχυροποίηση του κράτους, την αναδιοργάνωση και σοβαρή ενίσχυση του στρατού και του στόλου, την ταχύρρυθμη ανάπτυξη της οικονομίας της χώρας, ιδίως της βιομηχανίας και των συγκοινωνιών. Η μεγαλεπήβολη αυτή πολιτική υπαγορεύτηκε από την επιδίωξη να αποκτήσει η Ελλάδα έγκαιρα την απαιτούμενη ισχύ, ώστε να μπορεί να επιτύχει την ικανοποίηση των εθνικών δικαίων. Ο τρόπος όμως εφαρμογής της πολιτικής αυτής, υπαγορευμένος από τον σύντομο ρυθμό της, περιείχε στοιχεία υπονομευτικά της επιτυχίας της. Η χρηματοδότησή της έγινε με υπερδανεισμό και με υπερφορολόγηση,

που μάλιστα έπληξε τις οικονομικά ασθενέστερες τάξεις. (...) Η Ελλάδα οδηγήθηκε τελικά στην πτώχευση του 1893, πλήγμα βαρύτατο για τη χώρα, με συνέπειες πολλαπλά επιζήμιες. (...)

Ο κακός χειρισμός του εθνικού ζητήματος στα χρόνια 1896/97 οδήγησε την Ελλάδα σε δεινή στρατιωτική ήττα και εθνική ταπείνωση. Οι ανεύθυνες πρωτοβουλίες της παραπολιτικής «Εθνικής Εταιρίας» που είχε ισχυρούς πλοκάμους στην δημόσια ζωή της χώρας, συνέτειναν ώστε να προβούν η κυβέρνηση Δεληγιάννη και ο βασιλιάς Γεώργιος σε άστοχες ενέργειες που είχαν συνέπεια τον καταστρεπτικό πόλεμο του 1897. (...)

Στα 9 πρώτα χρόνια του εικοστού αιώνα, ενώ η αλυτρωτική πολιτική συνεχιζόταν με κύρια εκδήλωση τον Μακεδονικό Αγώνα, οι αλληλοδιάδοχες κυβερνήσεις υπό τον Γεώργιο Θεοτόκη και άλλους πρωθυπουργούς πέτυχαν να βελτιωθεί βαθμιαία η κατάσταση της χώρας. Τον Αύγουστο του 1909 στρατιωτικό πραξικόπημα, που είχε και λαϊκή συμπαράσταση, επέβαλε να σχηματισθεί νέα κυβέρνηση με πρόγραμμα κυρίως τη ραγδαία ανάπτυξη των ενόπλων δυνάμεων. (...)

Ο Βενιζέλος, πρωθυπουργός από το 1910, πραγματοποίησε πολύ σύντομα σοβαρό ανορθωτικό έργο στην οργάνωση του κράτους και στις ένοπλες δυνάμεις, εφάρμοσε πολιτική εθνικής ομοφροσύνης και προπάντων κατόρθωσε το παράτολμο για την εποχή εγχείρημα να συνάψει συμμαχία με τη Βουλγαρία. Αποτέλεσμα της πολιτικής αυτής προετοιμασίας υπήρξε η συμμετοχή της Ελλάδος στον Βαλκανικό πόλεμο του 1912 και οι ευεργετικές γι' αυτήν συνέπειές του: προσάρτηση της Ηπείρου, της Μακεδονίας, της Κρήτης και νησιών του Αιγαίου, απελευθέρωση έτσι μεγάλου αριθμού των αλύτρωτων Ελλήνων. (...)

Η περίοδος αυτή, εξάλλου, παρουσιάζει ακμή του υπόδουλου ελληνισμού στις μεγάλες πόλεις προπάντων, όπως η Κωνσταντινούπολη και η Σμύρνη, αλλά και βαριές δοκιμασίες ορισμένων τμημάτων του. Επίσης, παρουσιάζει άνθηση των γραμμάτων και των τεχνών, επιδόσεις αξιόλογες στην επιστήμη και την παιδεία όχι μόνο στο ελληνικό κράτος, αλλά και στα κέντρα του υπόδουλου ελληνισμού και στις εστίες των Ελλήνων της διασποράς.

(ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ)

Περιεχόμενα

Εισαγωγή

Το ελληνικό κράτος από το 1881 έως το 1913

Η ανορθωτική προσπάθεια του Χαρίλαου Τρικούπη, 1882-1895

Οι πολιτικές εξελίξεις από το 1881 έως το 1895

Πολιτική των κυβερνήσεων και προβλήματα από το 1881 έως το 1895

Η ελληνοτουρκική κρίση και ο πόλεμος του 1897. Η Κρητική πολιτεία. Ο Μακεδονικός Αγώνας, βελτιώσεις στην Ελλάδα, 1895-1909

Προς τον πόλεμο του 1897

Ο ελληνοτουρκικός πόλεμος του 1897

Η Ελλάδα μετά τον πόλεμο του 1897

Εσωτερικές πολιτικές εξελίξεις, 1905-1909

Ελληνική κοινωνία και οικονομία στην πρώτη δεκαετία του 20ού αιώνα

Η Κρητική πολιτεία από το 1899

Ο Μακεδονικός Αγώνας

Το κίνημα των Νεότουρκων και οι άμεσες συνέπειές του

Η επανάσταση του 1909. Κυβέρνηση Ελευθερίου Βενιζέλου. Οι Βαλκανικοί πόλεμοι και η προσάρτηση στην Ελλάδα, Μακεδονίας, Ηπείρου, Κρήτης, νησιών Αιγαίου, 1909-1913

Το στρατιωτικό κίνημα του 1909

Η είσοδος του Ελευθερίου Βενιζέλου στην πολιτική ζωή της Ελλάδας και οι εσωτερικές εξελίξεις από το τέλος του 1909 έως το 1912

Η κατάσταση στη Μακεδονία από το 1909 έως το 1912

Διπλωματικές εξελίξεις από το 1909 έως το 1912

Οι Βαλκανικοί πόλεμοι και η προσάρτηση των νέων χωρών

Ο Α' Βαλκανικός πόλεμος, οι επιχειρήσεις του ελληνικού στρατού και στόλου

Η συνθήκη του Λονδίνου

Οι εσωτερικές εξελίξεις στην Ελλάδα. Η δολοφονία του βασιλιά

Ο Β' Βαλκανικός πόλεμος

Η συνθήκη του Βουκουρεστίου

Ο υπόδουλος ελληνισμός από το 1881 έως το 1913

Η ζωή και η δράση των υπόδουλων ελλήνων

Πνευματικός βίος και πολιτισμός

Ιδεολογικά ρεύματα, εκπαίδευση, λογοτεχνία, τέχνη

Βιβλιογραφία

Γενικό ευρετήριο

Κατάλογος εικόνων

Κατάλογος χαρτών, πινάκων, και διαγραμμάτων

Εποπτική επιτροπή

Συγγραφείς ΙΔ' τόμου

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΔΕΚΑΤΟΣ ΠΕΜΠΤΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Παρουσίαση

Ο τόμος ΙΕ' της «Ιστορίας του Ελληνικού Έθνους» έχει ως αντικείμενο την περίοδο της ιστορίας του νεότερου ελληνισμού από το 1913 ως το 1941, δηλαδή από την επαύριον της προσάρτησης των Νέων Χωρών στην Ελλάδα ως το τέλος του πολέμου

1940-1941. Η περίοδος αυτή υπήρξε κρίσιμότερη για τον ελληνισμό. Στη διάρκεια της μετείχε η Ελλάδα στους δύο Παγκόσμιους Πολέμους και υπήρξε μεγάλη η συμβολή της στην έκβασή τους, ιδιαίτερα του δεύτερου. Εξάλλου, έζησε το έθνος ύστερα από τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο, την τρομερή Μικρασιατική Καταστροφή. (...) (ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ)

Περιεχόμενα

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟ 1913 ΩΣ ΤΟ 1941

ΑΠΟ ΤΟ 1913 ΩΣ ΤΗ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

Η ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΞΕΡΙΣΜΑ ΤΟΥ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

ΑΠΟ ΤΟ 1922 ΩΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1940 -1941

ΤΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ ΚΑΙ Η ΚΥΠΡΟΣ ΑΠΟ ΤΟ 1913 ΩΣ ΤΟ 1941

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟ 1913 ΩΣ ΤΟ 1941

ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, ΤΕΧΝΗ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΓΕΝΙΚΟ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΙΚΟΝΩΝ, ΧΑΡΤΩΝ, ΠΙΝΑΚΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

ΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (ΔΕΚΑΤΟΣ ΕΚΤΟΣ ΤΟΜΟΣ)

Παρουσίαση

Ο τόμος ΙΣΤ' της «Ιστορίας του Ελληνικού Έθνους» έχει ως αντικείμενο της ιστορικές τύχες του νεότερου ελληνισμού από το τη Μάχη της Κρήτης (Μάιος 1941) ως τις απαρχές της νέας χιλιετίας. Η συμβολή της Ελλάδας στη συμμαχική προσπάθεια υπήρξε σημαντική και καθοριστική, ειδικότερα με την καθυστέρηση της γερμανικής επίθεσης εναντίον της Ρωσίας, που επέδρασε κρίσιμα στην πορεία της παγκόσμιας ιστορίας. Από τον Απρίλιο του 1941 ως τον Οκτώβριο του 1944 η Ελλάδα υπέστη την Κατοχή των Δυνάμεων του Άξονα, με αποτέλεσμα ανυπολόγιστες απώλειες σε ανθρώπινες ζωές και σχεδόν ολοσχερή καταστροφή της ήδη ατροφικής της οικονομικής υποδομής. Παράλληλα, όμως αναπτύχθηκε ένα από τα πιο μαζικά κινήματα εθνικής αντίστασης στον ευρωπαϊκό χώρο, ενώ στο μεσογειακό θέατρο των πολεμικών επιχειρήσεων οι ελληνικές ένοπλες δυνάμεις της Μέσης Ανατολής, υπό την ηγεσία των εξόριστων κυβερνήσεων, συνέχισαν τον ένοπλο αγώνα στο πλευρό των Συμμάχων. (...)

Η δεκαετία του 1990 συνιστά την απαρχή μιας νέας περιόδου, όχι μόνο για την ελληνική, αλλά και για την παγκόσμια ιστορία, και, μέσα στο πλαίσιο των κοσμογονικών αλλαγών που συντελέστηκαν, η Ελλάδα προσπαθεί να επαναπροσδιορίσει τη διεθνή θέση της και να συστρατευθεί με επιτυχία στην πορεία προς την ευρωπαϊκή ολοκλήρωση.

Ένα σημαντικό τμήμα του ΙΣΤ' τόμου της «Ιστορίας του Ελληνικού Έθνους» είναι αφιερωμένο στον κυπριακό ελληνισμό και το Κυπριακό Ζήτημα. Από τις σελίδες του τμήματος αυτού παρελαύνουν τα τελευταία χρόνια της βρετανικής κυριαρχίας, ο αγώνας της ΕΟΚΑ, οι εξελίξεις του πολύπτυχου Κυπριακού Ζητήματος και η πολιτική και οικονομική πορεία της Κυπριακής Δημοκρατίας.

Τέλος, ιδιαίτερα κεφάλαια του τόμου είναι αφιερωμένα στον ελληνισμό της Βορείου Ηπείρου και της Κωνσταντινούπολης, καθώς και στον απόδημο ελληνισμό, ενώ άλλα κεφάλαια εκθέτουν τον πνευματικό βίο και πολιτισμό της τελευταίας εξηκονταετίας.

(ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΛΟΓΟ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ)

Περιεχόμενα

Η ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ 1941-1944

Η ΕΜΦΥΛΙΑ ΔΙΑΜΑΧΗ 1944-1949

ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΕΜΦΥΛΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΕΩΣ ΤΗ ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΗ ΤΟΥ 1974

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΕΩΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ

ΚΥΠΡΟΣ ΚΑΙ ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΖΗΤΗΜΑ

ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΣΥΝΟΡΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ